

Les tines i barraques de pedra seca a les Valls del Montcau



pels alumnes de
Escola Vall de Nèspola de Mura
Escola Pompeu Fabra del Pont de Vilomara i Rocafort.



Introducció

L'escola Vall de Néspola és una escola rural. Està situada a Mura i escolaritza bàsicament infants de Mura i Talamanca, tot i que hi ve mainada d'altres municipis propers. Actualment compta amb gairebé una cinquantena d'infants. L'escola està dins de la ZER El Moianès Ponent.

L'any 1979 es va tancar l'escola de Mura. Des de l'any 1999 un grup de pares va estar treballant per obrir altre cop l'escola, juntament amb la Regidoria d'Ensenyament.

Finalment el curs 2000-01 es va obrir amb dos infants un espai d'atenció pels nens d'1 a 2 anys, l'embrió del qual es va pensar que en el futur seria l'Escola Bressol de Mura.

L'any següent van començar els dos infants però va acabar amb tres.

El curs 2002-03 van començar 6 infants a la llar d'infants i van acabar set, ja que la família d'una nena de Rocafort s'hi va interessar.

El 2003-04 van passar moltes coses. A l'Escola Bressol ja hi havia nou nens. A l'estiu van venir a viure a Mura dues famílies amb dues nenes cadascuna i ja es va obrir l'escola amb nou alumnes pel curs 2004-05.

A partir d'aquí l'escola va anar creixent i creixent, de 9 a 12, de 12 a 14, cap als 20... fins arribar al curs present amb 46 infants.

L'esforç d'obrir l'escola ha fet que Mura avui sigui un poble més viu.

Actualment s'ha recuperat l'edifici de les antigues escoles, que fins aleshores era el Centre d'Informació del Parc, per tal de donar cabuda a l'augment de demanda d'aquesta i ja s'està pensant en una propera ampliació.

L'edifici consta de dues plantes. A la planta baixa, diàfana, sense separacions i molt lluminosa com tota l'escola, hi ha tota la mainada d'infantil, mentre que a la primera planta, repartits entre tres espais, hi ha tots els altres infants barrejats. Aquests dos tipus d'agrupament bàsic -Infantil i Primària- no són estrictament els únics, ja que depenent dels moments i les dinàmiques, hi pot haver altres agrupaments. Per tant, els agrupaments són flexibles, els infants estan barrejats segons els interessos i les necessitats del moment o les dinàmiques.

L'escola Vall de Néspola és una escola amb molta vinculació amb l'entorn, situada al costat de la riera de Nespres, dins del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i la serra de l'Obac. Aquest fet és una de les seves forteses. A més a més, un altre tret característic i bàsic, és que l'escola es proposa tenir una visió respectuosa de l'infant i això es tradueix en l'afavoriment del ritme d'aprenentatge d'aquests.

A més, des de l'escola es valora molt el treball en xarxa de tots els agents vinculats en el procés d'aprenentatge dels infants, ja que de la complicitat d'aquests es garanteix un desenvolupament positiu i harmònic d'ells. Aquesta cooperació es veu reflectida, entre altres moments, quan es realitzen projectes com el de la Pedra Seca, on intervien d'una manera o altra tots els agents de la comunitat educativa. A Mura creiem fermament que l'educació dels infants és cosa de tots.

En aquest projecte sobre la pedra seca hi han participat, d'una manera o altra, els diferents representants de tots els agents de la comunitat educativa.

El treball només és una mostra d'allò que s'ha anat fent, des de visites a les diferents construccions de pedra seca -barraques, xumets, pas de torrent... - fins a les xerrades amb diferents entesos sobre la matèria, dibuixos i plànols, fotografies i d'altres.

Conèixer el patrimoni equival a valorar-lo i en definitiva, a estimar-lo i respectar-lo.

Treballs de Mura



La pedra seca

Durant uns mesos, amb els infants de l'escola Vall de Néspola de Mura, hem estat investigant sobre la pedra seca i les diferents construccions fetes amb aquesta tècnica. A Mura hi ha moltes construccions fetes amb pedra seca, aquí us fem un recull d'algunes de les que hem visitat, amb comentaris dels infants i informació extreta en diferents mitjans.

Jo pensava que la pedra seca era una pedra molt seca per posar coses a sobre i tallar-les.

La pedra seca és una construcció sense ciment però amb una mica de sorra.

ELSA (11 anys)



La pedra seca és una tècnica de construcció tradicional i popular que es fa a partir de pedres encaixades sense l'ús de cap tipus d'argamassa (1) per unir-les, només sorra seca per acabar d'omplir els buits. Aquesta tècnica es fa servir arreu del món. (Viquipèdia)

- 1 **Argamassa.** És una mena de morter (2)
- 2 **Morter.** És una mena de ciment.

BARRACA
DE VINYA

Barraca de vinça És una casa de Pedra Seca. La Pedra Seca és una construcció de Pedra sense ciment. Era per guardar les eines.

ELI (9 anys)

Una barraca de vinça és una casa de pagès construïda amb pedra seca. Una barraca de vinça pot tenir varius usos. Pot servir d'aïsolement per quan plou, també per guardar les eines per treballar al camp o per guardar els animals.

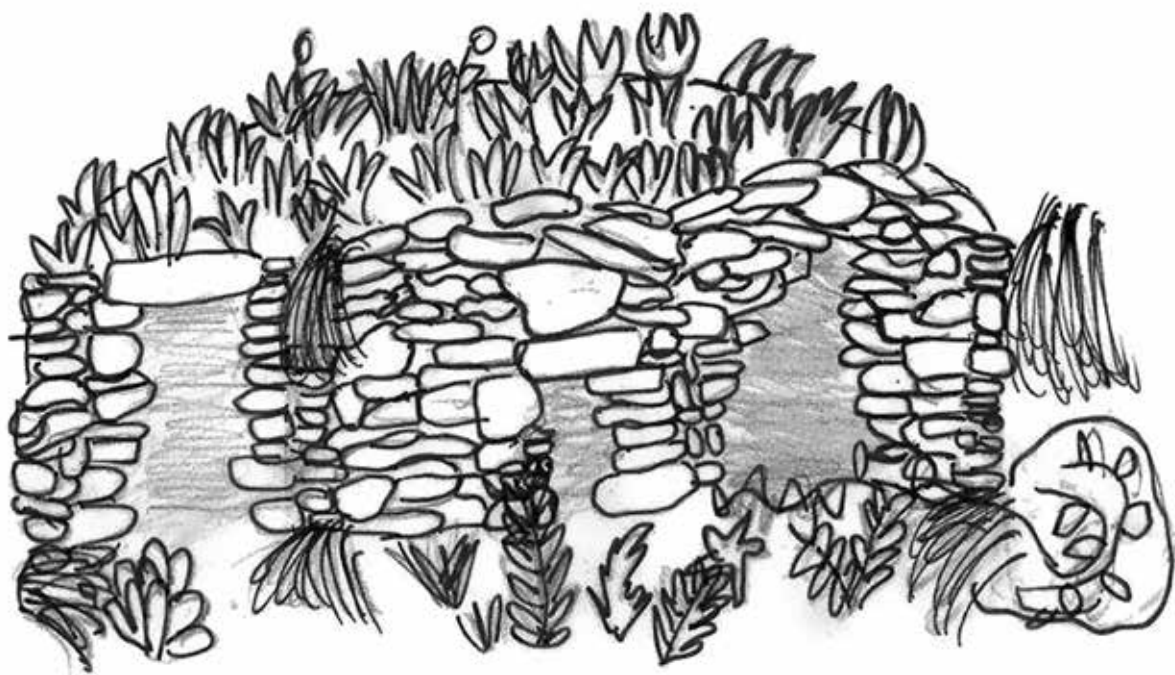
SIÓ (10 anys)



Barraca del Tender

Barraca de tres cossos.

Barraca feta cap al 1800 i restaurada recentment.



LLUÍS LLORENS (Pare d'en Benjamí i en Josep del Puig de la Balma)

La barraca de tres cossos, del Tender. Les barraques les feien amples de sota i a mesura que guanyaven alçada s'estrenyien. Les lloses de la teulada sobresortien per fer contrapès i que no caiguessin a l'interior. Tenen espais a dins on guardaven coses.

La de tres cossos, la central, és més gran, on hi hauria les persones, circular i les laterals, quadrangulars, on hi hauria els animals.

Està a les Comes del Puig.

Barraca amb Xumet

Barraca del Marc.

LLUÍS LLORENS. Al xumet hi recollien aigua que servia tant per beure com per fer la barreja per ensulfatar.

RECOLLIEN AIGUA
I LA FEIEN
SERVIAR PER
BEURE I PER
ENSULFATAR

BERENGUER (8 anys)



En aquests dipòsits es feia la barreja de sulfat de coure, calç i aigua que servia per desinfectar els ceps.

Columna: un lloc on hi ha una columna i aigua per el voltant i es de pedra seca

VERA (9 anys)

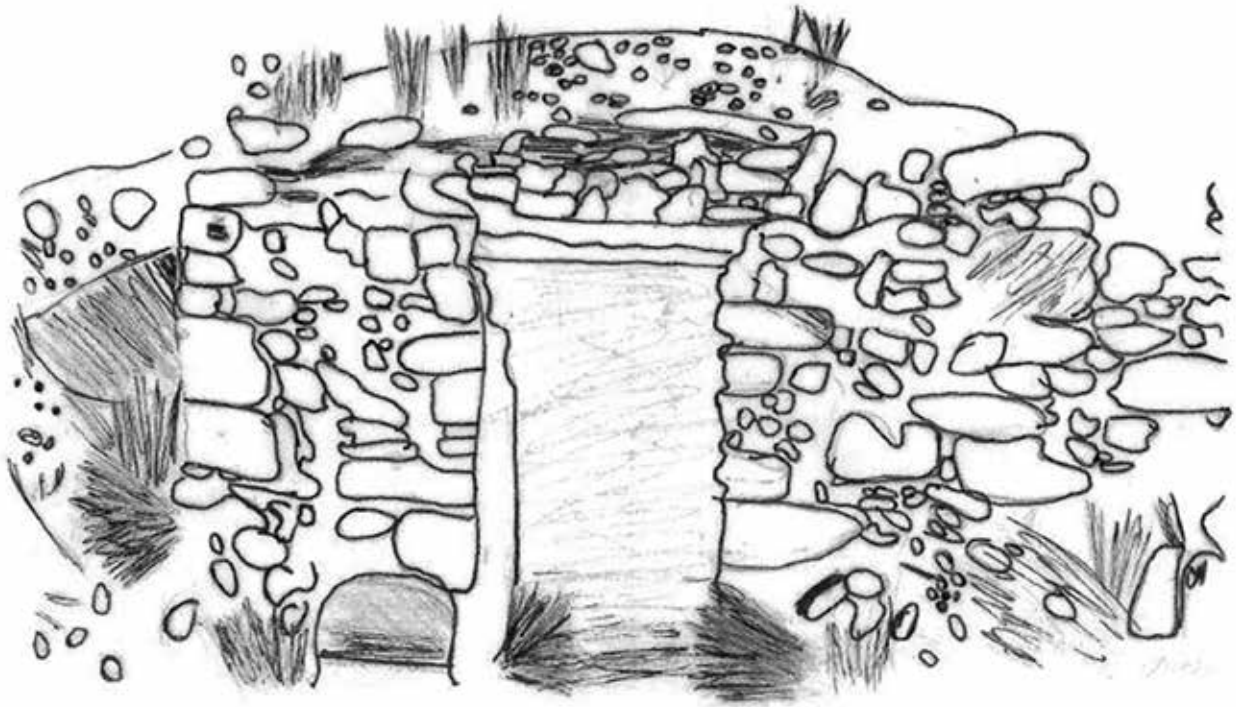


A dintre de la barraca del Marc hi ha una columna i aigua que es feia servir pel xumet.

Columna: Element arquitectònic de suport, caracteritzat pel fet d'ésser de secció circular i d'acomplir la funció de suportar les pressions verticals i obliqües de l'arcitravau i l'arc

Barraca de vinya del Pauleta

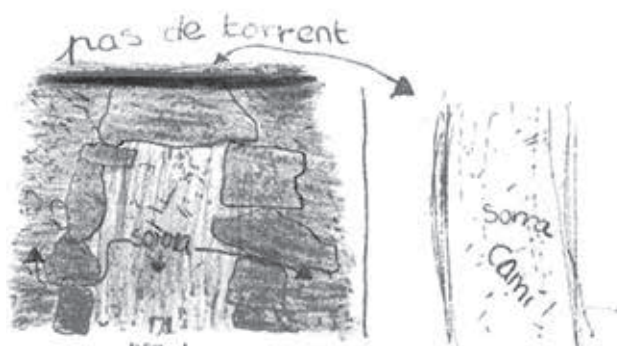
Barraca de principis del segle XX.



PAS DE TORRENT

Pas de torrent és un forat on passa l'aigua quan plou i és per passar per sobre i no mullar-te. Està fet de pedra seca. La pedra seca és una construcció amb pedra però sense ciment

VERA (9 anys)



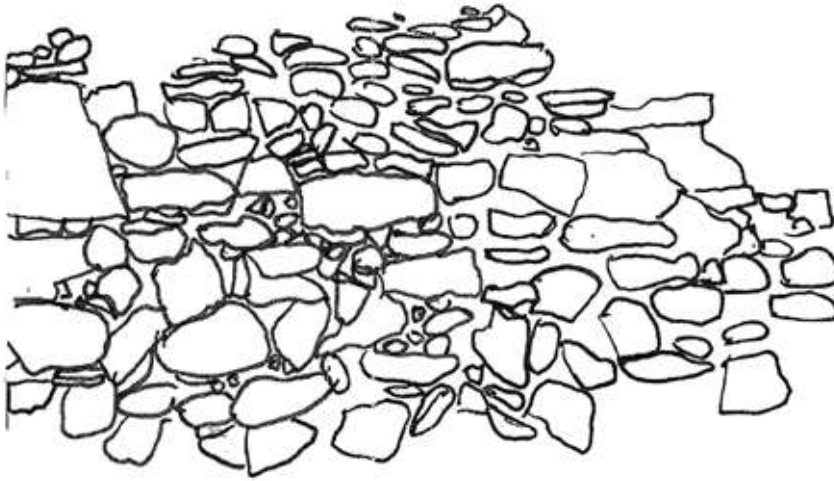
TAPA MINES

A la font de La Coma.

És una mina d'aigua tapada on
han aprofitat per fer una font

ARAM (12 anys)





MARGÉ

Un **marge** o una **espona** és una paret de pedra seca (sense gens de morter) que serveix per contenir la terra en el rost d'una muntanya, tot formant una feixes (Viquipèdia).

ES UNA PARET (A MARCA AL LÍMIT DAL CAMP

IVAN (7 anys)

— ES UNA PARET QUE SEPARA UN
CAMP AM UNA CARATERA
i ASTA FET DE PEDRA
SECA

ARES (7 anys)



ESGLAÓ DE MARGE

- SON PEDRES QUE SORTEN DEL MARGE SERVEIXEN PER PUJAR I BAIJAR



LLUC (8 anys)



Teuleria de Trullars



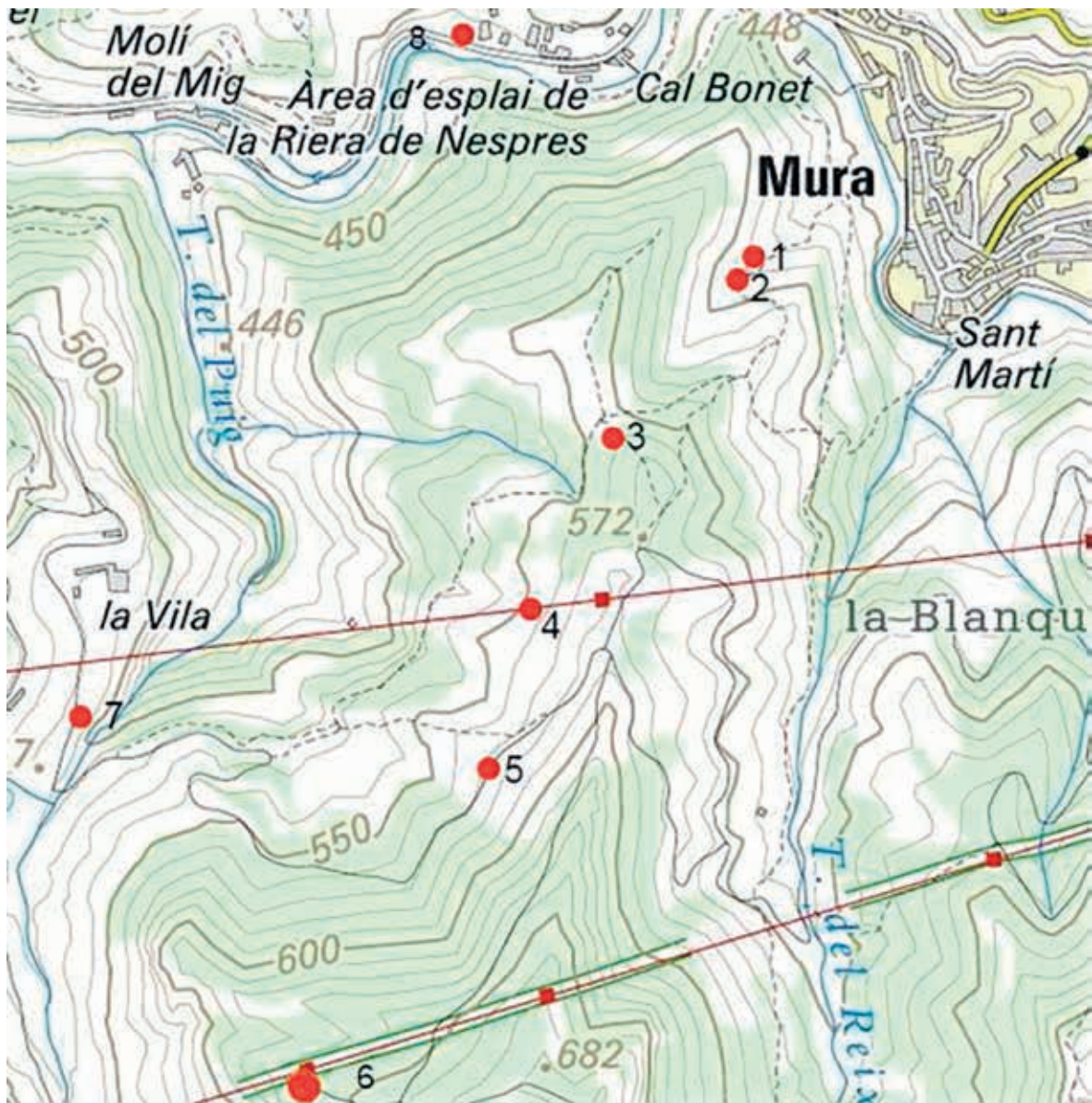
Tot i que aquest lloc no està fet amb pedra seca, sí que ens ha semblat que era un lloc prou important per a incloure'l en aquesta recerca i més veient que hi havia diversitat d'opinions al respecte.



La Teuleria és un forn on es fan teules.

ARNAU (10 anys)

Localització dels diferents indrets



- 1 Tapa mines. Font de la Coma
- 2 Pas de torrent
- 3 Barraca del Marc amb Xumet
- 4 Barraca
- 5 Barraca del Pauleta
- 6 Barraca del Tender. Barraca de tres cossos.
- 7 Marge de pedra seca
- 8 Esglaons de marge

Aquest treball ha estat realitzat pels infants de PRIMÀRIA de l'escola de Mura, amb l'acompanyament dels seus mestres tutors, Tanit Serra i Sergi Pich i l'assessorament d'en Josep Canals. (Juny 2017)

Vine a la Vall del Flequer



Vine a la
VALL DEL FLEQUER
et sentiràs molt bé



Les classes de cinquè: Tibidabo i Besiberri
juny 2017



Pompeu Fabra

Treballs de l'escola Pompeu Fabra del Pont de Vilomara i Rocafort per a la

IX TROBADA D'ESTUDIS PER A LA PRESERVACIÓ DEL PATRIMONI DE LA PEDRA SECA

LA VALL DEL FLEQUER

Aquest és un treball que es realitza cada curs pels alumnes de cinquè curs de l'escola com un element essencial del coneixement del medi més proper. El treball és una proposta didàctica presentada en format **webquest** en la qual es planteja la creació d'un fulletó o dossier turístic per donar a conèixer les meravelles amagades a la **Vall del Flequer**, a partir d'una recerca guiada a la xarxa (Internet). La proposta és una estratègia d'aprenentatge que pretén transformar la informació en coneixement desplegant bona part del ventall competencial a partir del treball cooperatiu, la responsabilitat individual i la descoberta personal del medi més proper.

La proposta es desenvolupa en quatre fases:

- 1 Treball previ. Els alumnes, organitzats en grups heterogenis, a partir de lectures i recerca a la xarxa, busquen la informació necessària que necessiten per desenvolupar els diferents apartats de la proposta i consensuen els resultats.
- 2 Treball de camp. Una sortida de tot el grup classe que recorre a peu tota la Vall del Flequer des de Rocafort fins a Vilomara. Es prenen fotos i vídeo, es recorden les lectures fetes i es visiten les masies emblemàtiques relacionades amb el maquis (Casasaies i Flequer) i els grups de tines més representatius: Ricardo, Escudelletta, Tosques i Bleda.
- 3 Treball de síntesi. Amb el material i l'experiència viscuda es completen i complementen els apartats del dossier. Confecció de murals, presentacions ...
- 4 Presentació del treball realitzat, i avaluació.

Els apartats de què consta el treball són:

- a) **Portada**, amb títol, eslògan i logo.
- b) **La geologia**. Tipus de roques que conformen el territori i que van ser utilitzades en les construccions de vinya.
- c) **La vinya i la pedra seca**. Terminologia respecte el cultiu de la vinya i la construcció en pedra seca.
- d) **Les tines i el vi**. Procés d'elaboració de l'espirituós líquid.
- e) **Els maquis**. Marcel·lí Massana i la vall del Flequer.
- f) **El mapa** de l'itinerari de la vall del Flequer.



Geologia

Com són, i com es van formar les roques?

Fa entre 35 i 40 milions d'anys, a tot el centre de Catalunya hi havia mar. El mar es va anar tancant formant un llac salat, els rius anaven a parar al llac i transportaven sediments, els sediments més pesats (còdols i graves) que portaven aquests rius i que es van dipositar prop de la desembocadura, van formar més tard les muntanyes de **Montserrat** i les de **Sant Llorenç del Munt i l'Obac**. Aquests sediments estan units amb un ciment: **el carbonat de calci** i formen les roques anomenades **conglomerats**.

Montserrat



Montcau



Conglomerat



Els sediments menys pesats (sorres, argiles...), que anaven més enllà de la desembocadura van anar formant algunes roques que ara trobem al Bages: Les sorres ara són **gresos (pedra sorrenca)** i les argiles en **margues (lutites)**. Per això és fàcil trobar restes de petxines, coralls... en forma de **fòssils**.

Les restes d'esquelets o de closques d'alguns animals marins s'acumulen i amb el temps s'han convertit en roques que s'anomenen **calcàries**. El **pont foradat** seria un exemple d'aquest tipus de roques.



Quins són els tres tipus de roques i com són?

- **Lutites o margues:** estan formades per fangs. Són roques argiloses amb abundant carbonat de calci. Tant les margues com les argiles afloren en àmplies zones de la Depressió Central.
- **Gresos o pedra sorrenca:** estan formats per sorres. Les **sorres** són unes roques detrítiques d'1/16 a 2 mm. Són sediments sense ciment. Quan els grans de sorra estan units per un ciment es forma una roca compacta anomenada **gres**.
- **Conglomerats:** estan formats per graves. La **grava** també és una roca detrítica sense ciment però de mida superior a 2 mm. El **conglomerat** és una roca detrítica de mida superior als 2 mm, però cimentada. És abundant a tot Catalunya, sobretot al Montsant, Montserrat, Sant Llorenç de Munt i les Guilleries.

La vinya i la pedra seca

Què significa el següent vocabulari?

Vinya: Planta que ve d'Àsia. A les terres que es parla Català es conrea en vinyes per obtenir raïm.



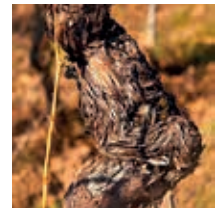
Cep: Planta de la vinya.



Raïm: Fruita que surt de la vinya.



Sarment: Branca d'un cep.



Pàmpol: Fulla de la vinya.



Gotim: Porció d'un raïm.



Most: Suc del raïm abans de fermentar i esdevenir vi.



Per quines raons al segle XIX es va plantar tanta vinya al nostre municipi?

Perquè a França va arribar un insecte anomenat fil·loxera que va matar totes les vinyes que va trobar pel camí. El nostre municipi va reaccionar i van plantar molts ceps per vendre vi a França i poder guanyar diners.



Què és la “pedra seca”?

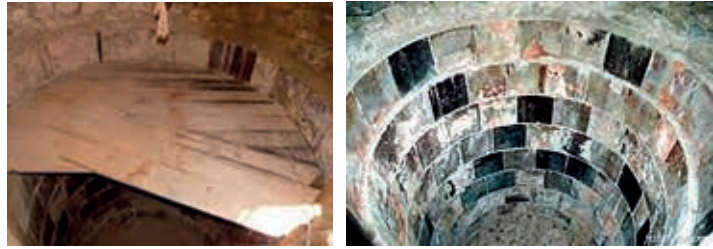
La tècnica constructiva de la pedra seca consisteix a col·locar, combinar i encaixar pedres, més o menys treballades i de mides diverses, sense cap altre material que les uneixi. En el nostre municipi trobem diferents construccions fetes amb pedra seca: tines, barraques, marges i feixes, fonts, etc.



Les tines i el vi

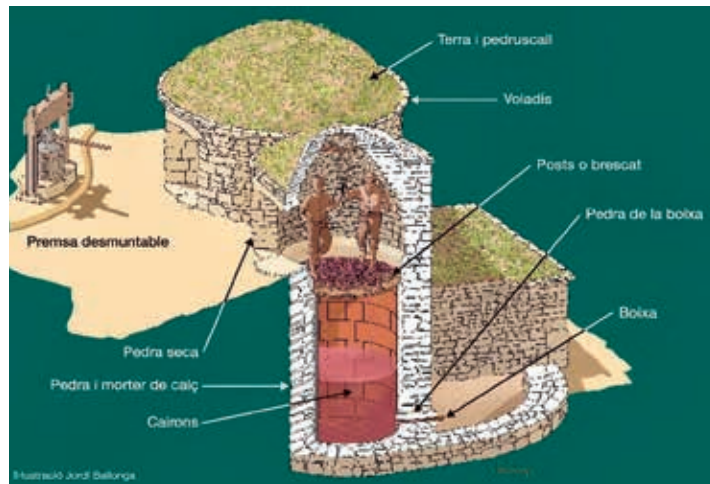
Com són les tines?

La seva forma sol ser rodona, tot i que també n'hi ha de rectangulars. Estan fetes amb la tècnica de la pedra seca menys en la part que contindrà el vi que es fa servir morter de calç i el revestiment interior està fet amb unes rajoles envernissades anomenades cairons, de 40 x 40 cm, lleugerament corbes en les tines cilíndriques. La mida mitjana que solen tenir és de 2,80 m d'alçada per 2,20 m de diàmetre amb una capacitat d'uns 10.500 litres.



Com és el procés d'elaboració del vi a les tines?

El raïm és abocat sobre el **brescat**. Una o més persones aixafaven el raïm amb els peus. El suc que en sortia, el most, es colava a través del brescat i es dipositava al fons de la tina. Quan es considerava prou aixafat, el que quedava del raïm, la brisa (pells i llavors), es podia tirar dins la tina. Un cop acabada la verema, el most es deixava fermentar dins la tina i al cap d'uns dies es convertia en vi.



Per què es van construir les tines tan lluny de les masies?

Els pagesos van decidir construir les tines a la mateixa vinya, perquè el terreny era molt costerut i els camins dolents des dels vinyers fins a arribar a la masia. D'aquesta forma, en els vinyers del nostre municipi hi trobem moltes tines i barraques, perquè els pagesos de l'època van pensar que construint allà les tines i les barraques s'estalviarien molts diners i també guanyarien temps.



Els maquis a can Flequer



Qui eren els maquis?

Van ser els grups armats que van operar en el territori espanyol després de la guerra civil per oposar-se al règim franquista.



D'on ve la paraula *maquis*?

Maquis és una paraula d'origen francès que prové del mot cors *macchia*, que significa 'bosc atapeït' o 'vegetació espessa', que fa referència a una forma de vegetació típicament mediterrània que es pot trobar a Còrsega.



Què va passar a can Flequer?

La família de masovers de can Flequer, amics del Massana (líder dels maquis), van sentir que el Sr. Fontfreda, regidor de Barcelona, aniria a la masia. El Sr. Fontfreda acompanyat d'alguns membres de la seva família i el jutge del Pont de Vilomara van anar a passar uns dies a la masia de la seva propietat i el Massana va decidir segrestar-lo.



Un cop dins la masia els van segrestar i van negociar la llibertat del Sr. Fontfreda i van quedar que el fill d'en Fontfreda aniria a Barcelona a buscar cent mil pessetes. Durant el dia guerrillers i ostatges van estar a l'interior de la casa jugant al tuti (un joc de cartes) per fer més entretinguda la llarga espera.



Al capvespre, maquis i ostatges, van sortir de la casa a passar la nit al bosc. El jutge va intentar escapar però no ho va aconseguir, va ser ferit a la cama i al coll. En Massana el va curar i li va salvar la vida. L'endemà al matí el fill de Fontfreda i el seu cosí van arribar. Un cop dins la casa el fill li entregà els diners al pare i aquest els va entregar al Massana, el Massana agafà mil pessetes i les va tornar dient-li que cinc-centes pessetes de la partida de cartes i cinc-centes perquè pogués arribar a Barcelona sense problemes. Abans de marxar el Fontfreda va abraçar al Massana dient-li que per les idees que tenia eren enemics, però que mereixia el seu respecte. Els cinc ostatges van marxar i els maquis es van quedar per allà a prop perquè després d'uns dies va haver-hi l'episodi de Casasaies.



Els maquis a Casasaies



Què van ser la majoria dels maquis?

La majoria dels maquis catalans van ser antics militants anarcosindicalistes que ja van participar en els seus pobles i ciutats a defensar la legalitat republicana en contra del feixisme.



On van fugir la majoria dels maquis?

Molts d'ells van fugir a França per lluitar amb la resistència francesa contra l'exèrcit nazi alemany, d'on els va venir el nom de maquisard o maquis, que s'utilitza com a sinònim de guerriller.

Els fets a Casasaies

Després dels fets de Can Flequer, en Massana i la seva colla varen anar a Can Casasaies, on vivia un masover amic d'ell. Al migdia el fill del masover va veure arribar tres guàrdies civils, un caporal i dos guàrdies més. Els maquis es van amagar al mas.

Els guàrdies civils van preguntar als masovers si havien vist els forasters; els masovers van respondre que no. Aleshores es va procedir a fer una inspecció per part dels guàrdies.

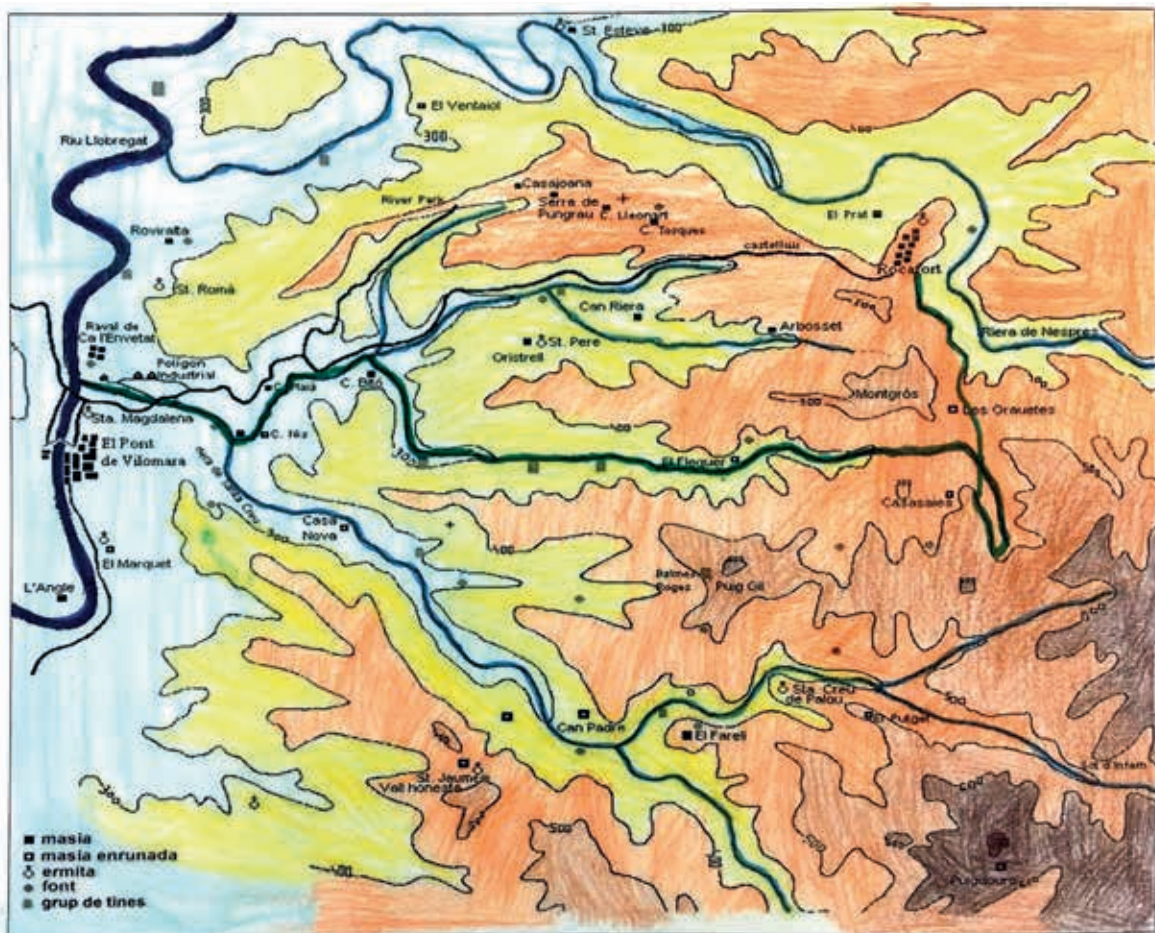
En el primer pis, el caporal va trobar llibres de CNT i FAI i s'irrità, i va decidir seguir inspeccionant el mas. En el segon pis, sota la palla els maquis havien amagat les metralletes i el caporal demanà al masover que regirés la palla. Pocs minuts més tard quedà descoberta una metrallera i el caporal es trobà de sobte encanonat per un maqui. El caporal es mogué i quedà mort a l'instant.

Els guàrdies civils varen marxar corrents i un d'ells va ser ferit. En Massana no va trobar convenient perseguir-los i els deixà escapar. En Massana i la seva colla varen decidir canviar d'escenari per seguir lluitant contra el Franquisme.



El mapa

Quin és el recorregut que vam fer a la Vall del Flequer?



L'ITINERARI DE LA VALL DEL FLEQUER ES DE COBRE VERD.

Quina és la longitud total de l'itinerari? 11,53 km

Quin és el nivell acumulat de pujada? 213 m

Quin és el desnivell acumulat de baixada? 462 m

Quina és l'altitud màxima de l'itinerari? 522 m

Inventari de barraques

Treballs de l'escola Pompeu Fabra del Pont de Vilomara i Rocafort per a la

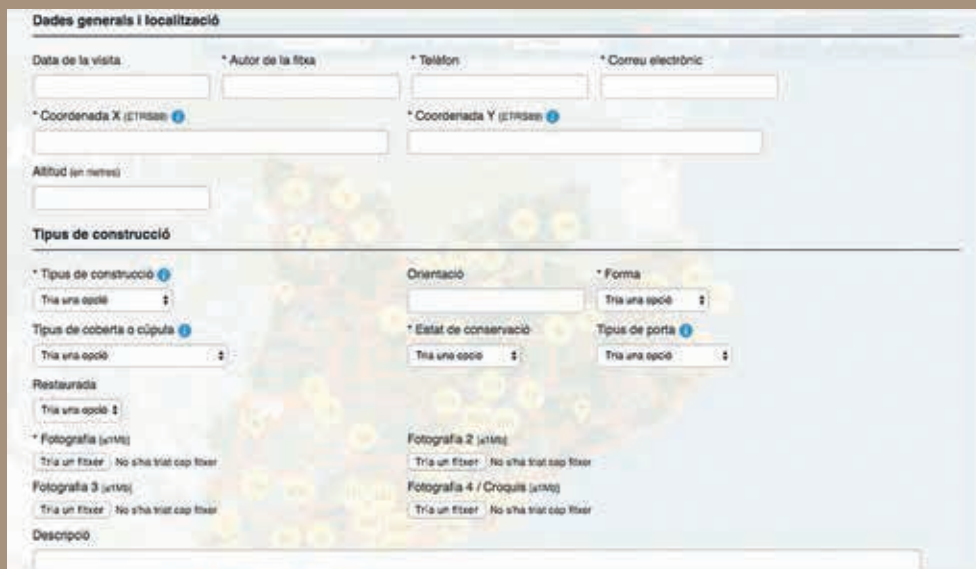
IX TROBADA D'ESTUDIS PER A LA PRESERVACIÓ DEL PATRIMONI DE LA PEDRA SECA

CATALOGACIÓ DE BARRAQUES

Aquest és un treball de catalogació de les barraques de vinya més properes a l'escola mitjançant la col·laboració amb la web de *Wikipedra*.

Aquest treball es desenvolupa en tres fases:

- 1 Treball previ de recerca de barraques que no figurin a la web de Wikipedra. Comprovar amb quin vocabulari i característiques ens hem de fixar per fer la feina.
- 2 Organització dels grups del treball de camp. Cada grup consta d'un mínim de quatre persones i un màxim de sis que tindran les tasques següents:
 - a) Encarregat del mapa per arribar-hi.
 - b) Encarregat del bloc/llapis/goma, per fer-ne el croquis.
 - c) Encarregat de la cinta mètrica.
 - d) Encarregat de la brúixola.
 - e) Encarregat de fer fotos.
 - f) Encarregat del GPS o mòbil. (app. *Catalunya offline*)
- 3 Sortides de camp per grups de treball.
- 4 Organitzar i passar a net les dades preses. Omplir les fitxes de catalogació de Wikipedra i enviar.



Formulari de catalogació de barraques de Wikipedra. El formulari està dividit en dues seccions principals: "Dades generals i localització" i "Tipus de construcció".

Dades generals i localització

- Data de la visita:
- * Autor de la fitxa:
- * Telèfon:
- * Correu electrònic:
- * Coordenada X (ETRS89):
- * Coordenada Y (ETRS89):
- Altitud (en metres):

Tipus de construcció

- * Tipus de construcció:
- Orientació:
- * Forma:
- Tipus de coberta o cúpula:
- * Estat de conservació:
- Tipus de porta:
- Restaurada:
- * Fotografia (unitats):
- Fotografia 2 (unitats):
- Fotografia 3 (unitats):
- Fotografia 4 / Croquis (unitats):
- Descripció:

Barraca codi 15597

Dades

Data de la visita: 9/6/2017
Autors/es de la fitxa: Yanire, Enzo, Marc, Gerard i Helena.
Coordenades: X: 407181 Y: 4617309
Alçada: 228 m

Tipus de construcció

Aèria aïllada.

Forma

Planta quadrada.

Tipus de coberta o cúpula

Falsa cúpula.

Orientació de l'obertura d'accés

Sud-oest.

Estat de conservació

Perfecte estat.

Tipus de porta

Llinda doble.

Restaurada

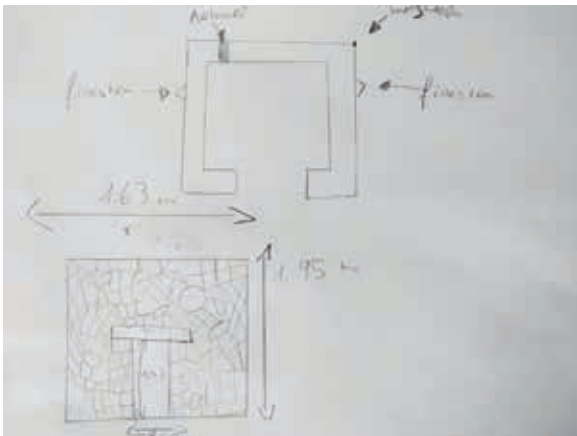
No.

Descripció

A dintre hi ha una menjadora, dues finestres i dos armaris.

Comentaris

Situada a unes feixes properes a la masia de Cal Nis.



Barraca codi 15598

Dades

Data de la visita: 9/6/2017
Autors/es de la fitxa: Rafa, Itzel, Ada, Iker i Lucas.
Coordenades: X: 406818 Y: 4617354
Alçada: 247 m

Tipus de construcció

Aèria adossada al marge.

Forma

Planta rectangular.

Tipus de coberta o cúpula

Falsa cúpula.

Orientació de l'obertura d'accés

Est.

Estat de conservació

Perfecte estat.

Tipus de porta

Llinda plana.

Restaurada

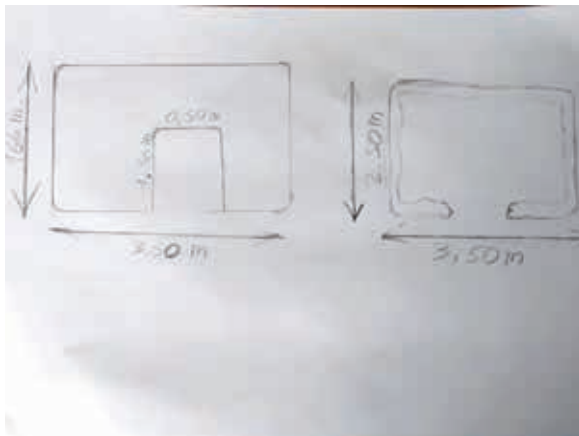
No.

Descripció

La paret dels fons és roca i una part del sostre també.

Comentaris

Situada entre unes feixes d'oliveres i ametllers.



Barraca codi 15599

Dades

Data de la visita: 9/6/2017
Autors/es de la fitxa: Júlia, Míriam, Paula, Clàudia i Abril.
Coordenades: X: 407278 Y: 4617497
Alçada: 226 m

Tipus de construcció

Aèria adossada al marge.

Forma

Planta quadrada.

Tipus de coberta o cúpula

Falsa cúpula.

Orientació de l'obertura d'accés

Est.

Estat de conservació

Perfecte estat.

Tipus de porta

Llinda plana.

Restaurada

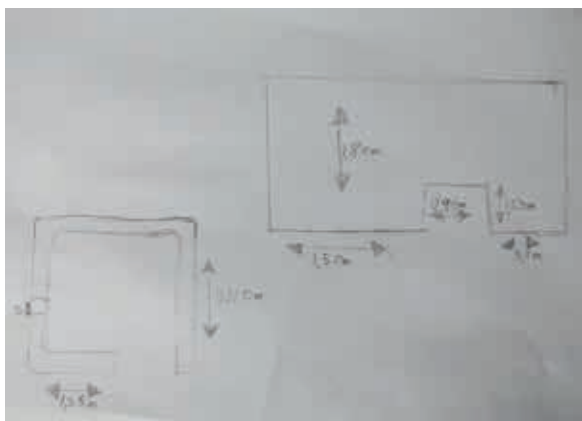
No.

Descripció

A dins hi ha una finestra petita i un armari. A l'exterior hi ha un pou amb aigua.

Comentaris

Situada al costat d'una riera.



Barraca codi 15600

Dades

Data de la visita: 9/6/2017
Autors/es de la fitxa: Pau, Arnau, Marta, Abraham i Eloy.
Coordenades: X: 407166 Y: 4617355
Alçada: 223 m

Tipus de construcció

Terrera margera.

Forma

Planta rectangular.

Tipus de coberta o cúpula

Volta de canó o arcades successives.

Orientació de l'obertura d'accés

Nord-est.

Estat de conservació

Enderroc petit.

Tipus de porta

Llinda plana.

Restaurada

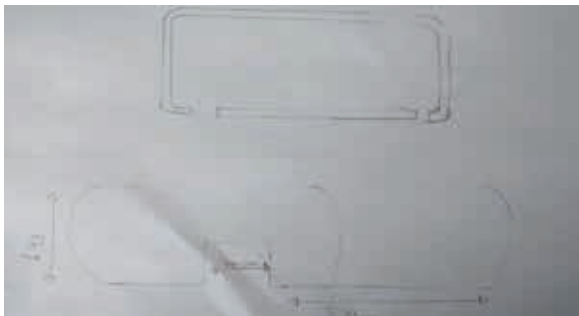
No.

Descripció

Hi ha una petita finestra i la paret que tanca la barraca és una roca.

Comentaris

És una barraca construïda a un dels marges de Cal Nis.



Barraca codi 15622 (del Grauetes)

Dades

Data de la visita: 9/6/2017
Autors/es de la fitxa: Carla, Maria G., Alberto i Sergi.
Coordenades: X: 407085 Y: 4616828
Alçada: 220 m

Tipus de construcció

Aèria adossada al marge.

Forma

Planta irregular.

Tipus

Falsa cúpula.

Orientació de l'obertura d'accés

Sud-oest.

Estat de conservació

Perfecte estat.

Tipus de porta

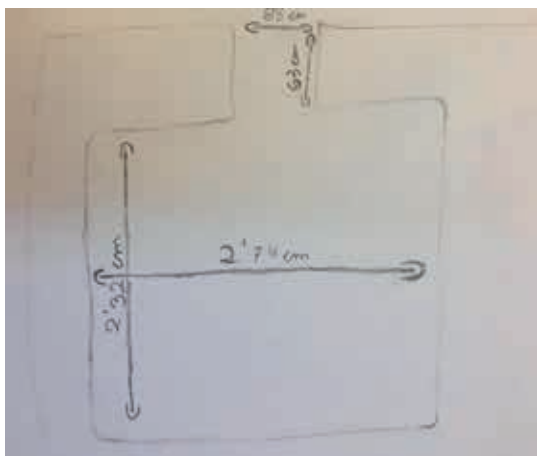
Llinda doble.

Restaurada

No.

Descripció

Te dos armaris i la coberta amb voladís.



Barraca codi 15623 (d'en Furriols)

Dades

Data de la visita: 9/6/2017
Autors/es de la fitxa: Carla, Maria G., Alberto i Sergi.
Coordenades: X: 407085 Y: 4616828
Alçada: 220 m

Tipus de construcció

Aèria adossada al marge.

Forma

Planta quadrada.

Tipus de coberta o cúpula

Falsa cúpula.

Orientació de l'obertura d'accés

Nord-est.

Estat de conservació

Perfecte estat.

Tipus de porta

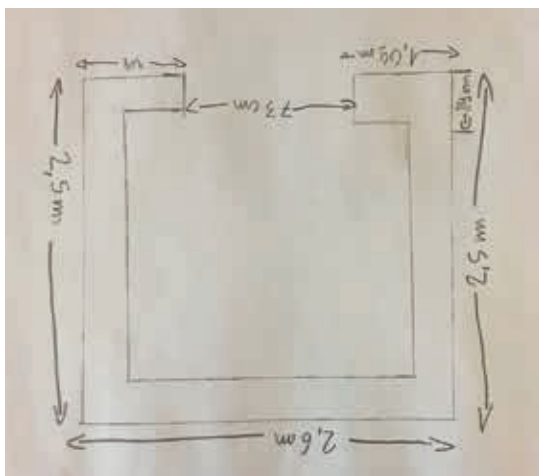
Llinda doble.

Restaurada

No.

Descripció

Hi ha un armari, cocó i la coberta amb voladís.



Barraca codi 15629

Dades

Data de la visita: 9/6/2017
Autors/es de la fitxa: Silvestre, Gisel, Naiara, Saray i Daniel.
Coordenades: X: 407517 Y: 4616485
Alçada: 250 m

Tipus de construcció

Aèria adossada al marge.

Forma

Planta circular.

Tipus de coberta o cúpula

Falsa cúpula.

Orientació de l'obertura d'accés

Sud-est.

Estat de conservació

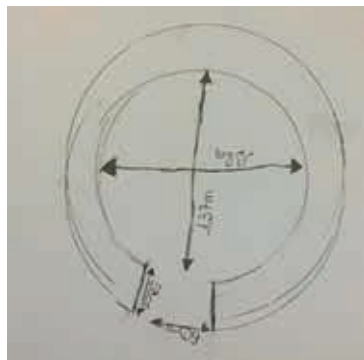
Perfecte estat.

Tipus de porta

Llinda plana.

Restaurada

No.



Barraca codi 15630 (de l'herrero)

Dades

Data de la visita: 9/6/2017
Autors/es de la fitxa: Isaac, Raúl, Iker R., Samuel i Alan
Coordenades: X: 407298 Y: 4616732
Alçada: 250 m

Tipus de construcció

Aèria adossada al marge.

Forma

Planta irregular.

Tipus de coberta o cúpula

Falsa cúpula.

Orientació de l'obertura d'accés

Sud- est.

Estat de conservació

Perfecte estat.

Tipus de porta

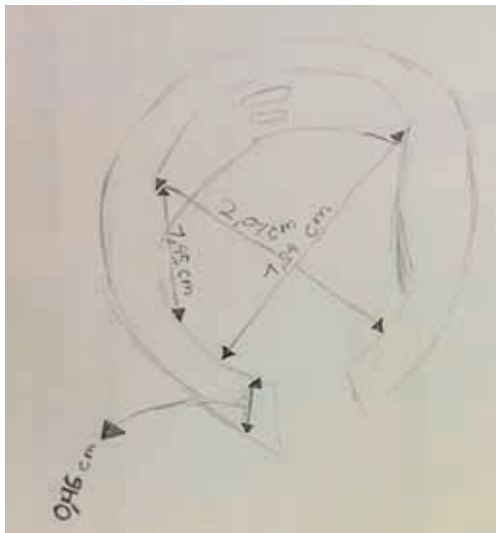
Llinda plana.

Restaurada

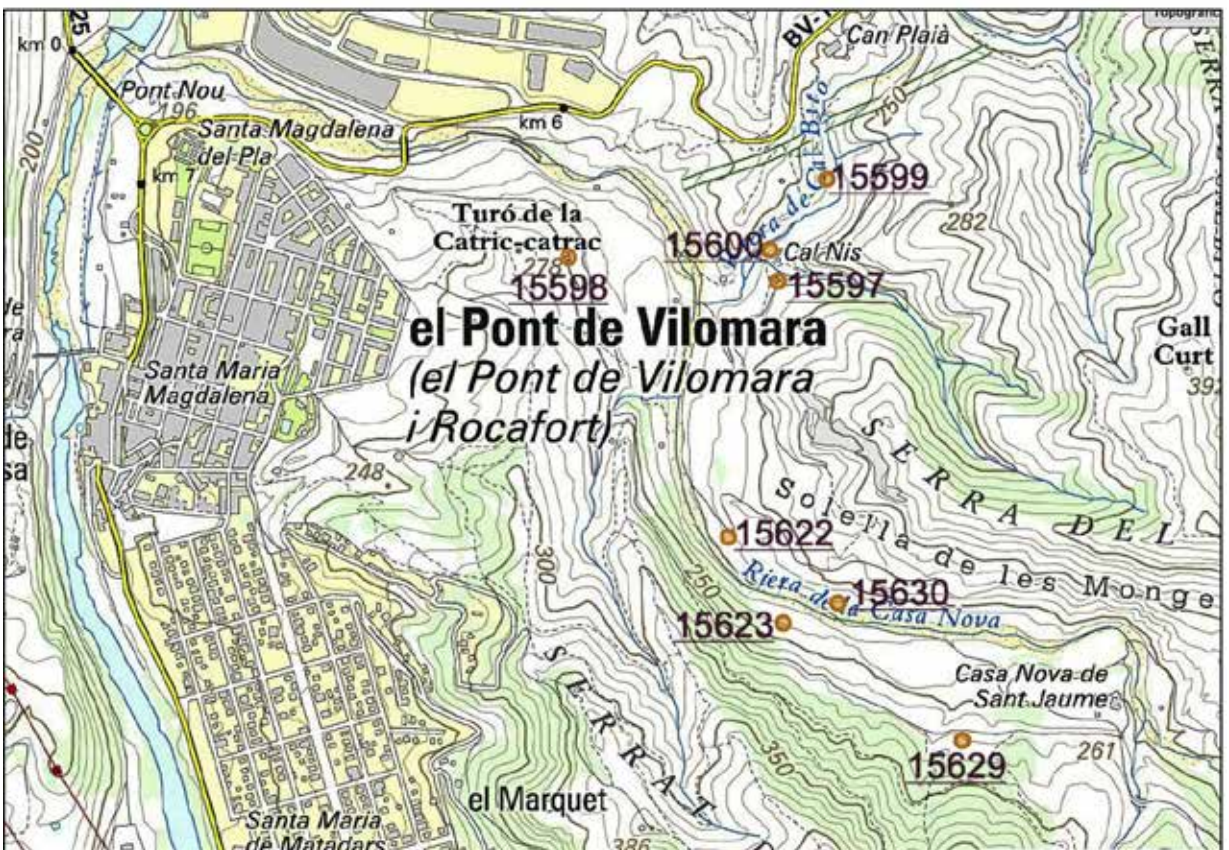
No.

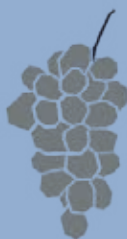
Descripció

Te un armari, cocó i la coberta amb voladís.



Barraques catalogades





IX TROBADA D'ESTUDIS PER A LA
PRESERVACIÓ DEL PATRIMONI DE

LA PEDRA SECA

ALS PAÏSOS
CATALANS

PEDRA SECA - PEDRA VIVA

VALLS DEL MONTCAU
20.21 I 22 D'OCTUBRE



Vinyes de la família Solerghibert a Artés

Edita:



Ajuntament
de Mura



Ajuntament de
Talamanca



Ajuntament
El Pont de Vilomara i Rocafort