

C

L'inventari de construccions de pedra seca en el marc de l'Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya

Les Preses, 18 de maig de 2013



La base de dades d'elements de patrimoni etnològic de l'IPEC

L'Arxiu de Patrimoni Etnològic de la Direcció General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Culturals (abans Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana) gestiona la base de dades d'elements de Patrimoni Etnològic de Catalunya.

Aquesta base de dades conté tota mena d'elements de patrimoni etnològic, tant mobles com immobles o immaterials.

La procedència dels immobles inventariats

Els béns immobles inventariats procedeixen de les recerques de l'Inventari del Patrimoni Etnològic o de les beques (aquestes, només des de 2006) que tenien per objectiu principal o secundari la confecció d'un inventari d'aquesta mena.

Atès que la DGCPAAC no determina quina mena de recerques s'han de dur a terme, sinó que selecciona les millors propostes rebudes, la tipologia de béns immobles inventariada és força heterogènia, així com les àrees geogràfiques on s'han dut a terme aquests inventaris.

La base de dades de béns immobles

Tanmateix, malgrat que la DGCPAAC no determina ni la temàtica, ni la zona geogràfica, i ni tan sols obliga a fer inventaris en sentit estricte, sí que facilita una fitxa normalitzada per a realitzar l'inventari dels béns en qüestió.

En el cas dels béns immobles, aquests són els camps que es contemplen:

Camps de la base de dades de béns immobles

C

1. Tipus del bé immoble
2. Nom propi
3. Títol recerca
4. Data de la identificació
5. Investigador/a
6. Número de la imatge
7. Precisions en la imatge
8. Autor/a de la imatge
9. Número de l'entrevista
10. Descripció
11. Parts del bé immoble
12. Dimensions
13. Estat de conservació
14. Descripció de l'estat
15. Memòria d'actuacions
16. Història de l'edifici o la infraestructura
17. Detentor
18. Relació jurídica
19. Autor/a
20. Autoria
21. Ofici / Professió
22. Justificació de l'autor/a
23. Precisions en l'autor/a
24. Localització
25. Precisions localització
26. Coordenades UTM
27. Accident geogràfic
28. Parròquia
29. Ús i funció
30. Precisions en ús i funció
31. Ús i funció actuals
32. Advocacions
33. Cronologia
34. Data de construcció
35. Precisions en la datació
36. Arxiu / Document de referència
37. Bibliografia
38. Nom de la/l'informant/s
39. Edat de la/l'informant/s
40. Sexe de la/l'informant/s
41. Lloc de naixement de la/l'informant/s
42. Lloc de residència de la/l'informant/s
43. Data de l'enregistrament
44. Precisions a l'informant/s
45. Transcripció de text o fragment d'entrevista
46. Responsable del registre
47. Data de redacció



Instruccions per a l'emplenament de la base de dades

Donat que els equips de recerca són externs a la DGCPAA, institució que gestiona la base de dades, els tècnics del Servei de Recerca i Protecció hem posat per escrit les instruccions per a l'emplenament d'aquesta base de dades. Aquestes instruccions tenen per objectiu que la migració al MuseumPlus (el programa amb què es gestiona la base de dades d'elements de patrimoni etnològic) i la informació allà continguda, així com la recuperació posterior d'aquesta informació, respongui a uns criteris d'homogeneïtat i coherència.

C

Les instruccions per a l'emplenament d'aquesta base de dades es troben recollides al llibre *Metodologia de recerca etnològica* (p. 158-166).

El podeu trobar on line cercant-ne el títol, o directament en aquesta URL abreujada:

<http://ves.cat/awFR>



C

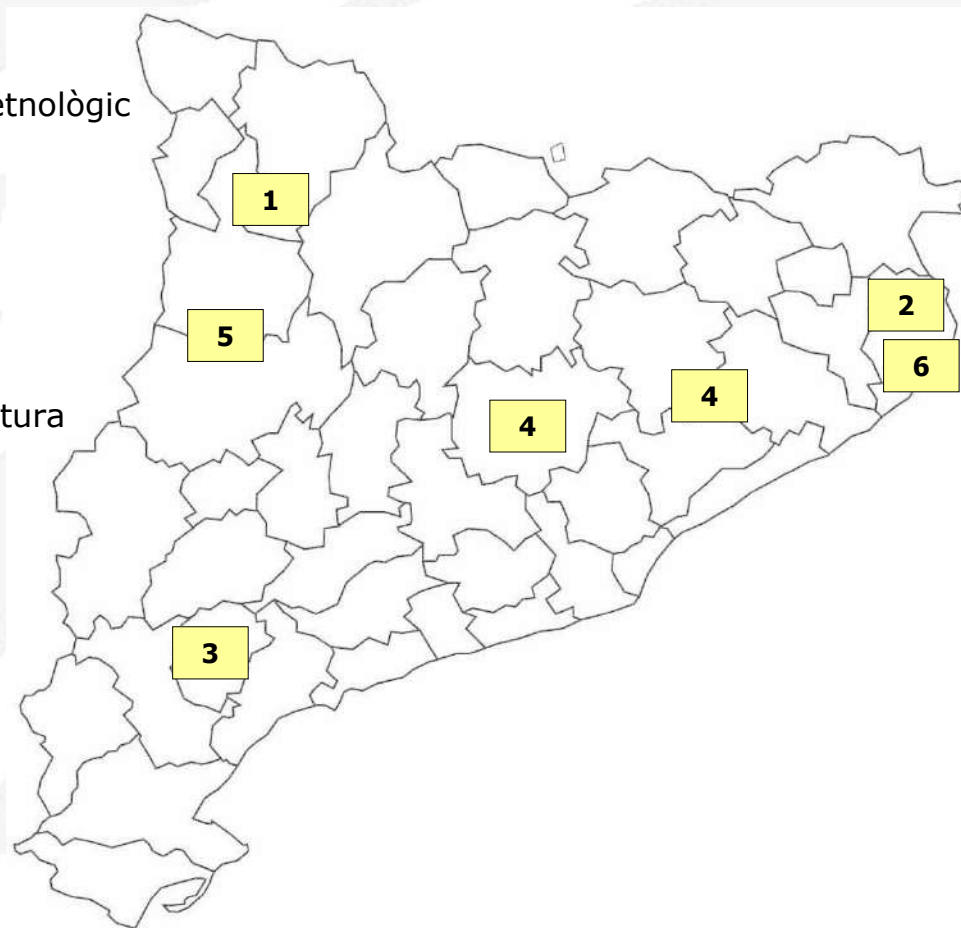
En l'actualitat la Base de Dades d'Elements de Patrimoni Etnològic compta amb 5660 béns immobles inventariats, dels quals estimem que un 20% són construccions de pedra seca.



Zones on s'han realitzat inventaris d'edificis o infraestructures

Recerques IPEC 1a fase (1994 - 1999)

1. Programa Pallars de recerca sobre el patrimoni etnològic
2. Gavarres: memòria i futur
3. Inventari del Patrimoni Etnològic del Priorat
4. Inventari del patrimoni etnològic del Montseny
5. Estratègies de producció al Montsec davant la futura creació del parc natural
6. El patrimoni maritimopesquer de la Costa Brava

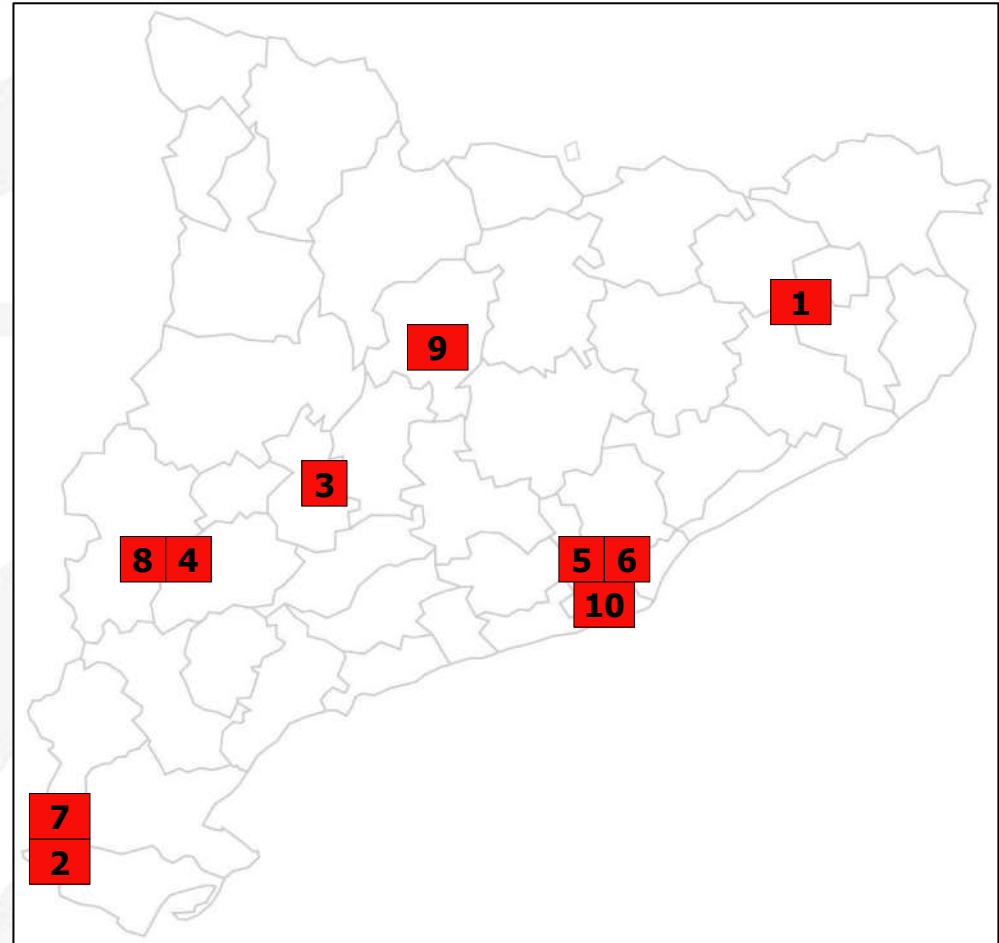


Zones on s'han realitzat inventaris d'edificis o infraestructures

C

Recerques IPEC Documentació (des de 2000)

1. L'arquitectura de l'aigua. Inventari del patrimoni arquitectònic vinculat al riu Ter (Salt i Bescanó)
2. El procés d'industrialització a la Sénia
3. Treball pagès i gestió social en un espai agrari amenaçat: els Horts del Barceloní de Tàrraga
4. L'aigua i les formes de vida al secà: abastament i aprofitament de l'aigua a Castellidans
5. La vida a les masies del Pla del Llobregat a partir del fons del Museu Municipal de Pallejà
6. Històries de dones i homes rentant roba: dels safareigs públics a les bugaderies autoservei
7. Construccions menors de pedra al Parc Natural dels Ports
8. Inventari de testimonis d'arquitectura rural al terme de Torrebesses (Segrià)
9. Molins de secà. Medi, producció i tecnologia al sud del Solsonès
10. Itinerari de l'aigua del Baix Llobregat

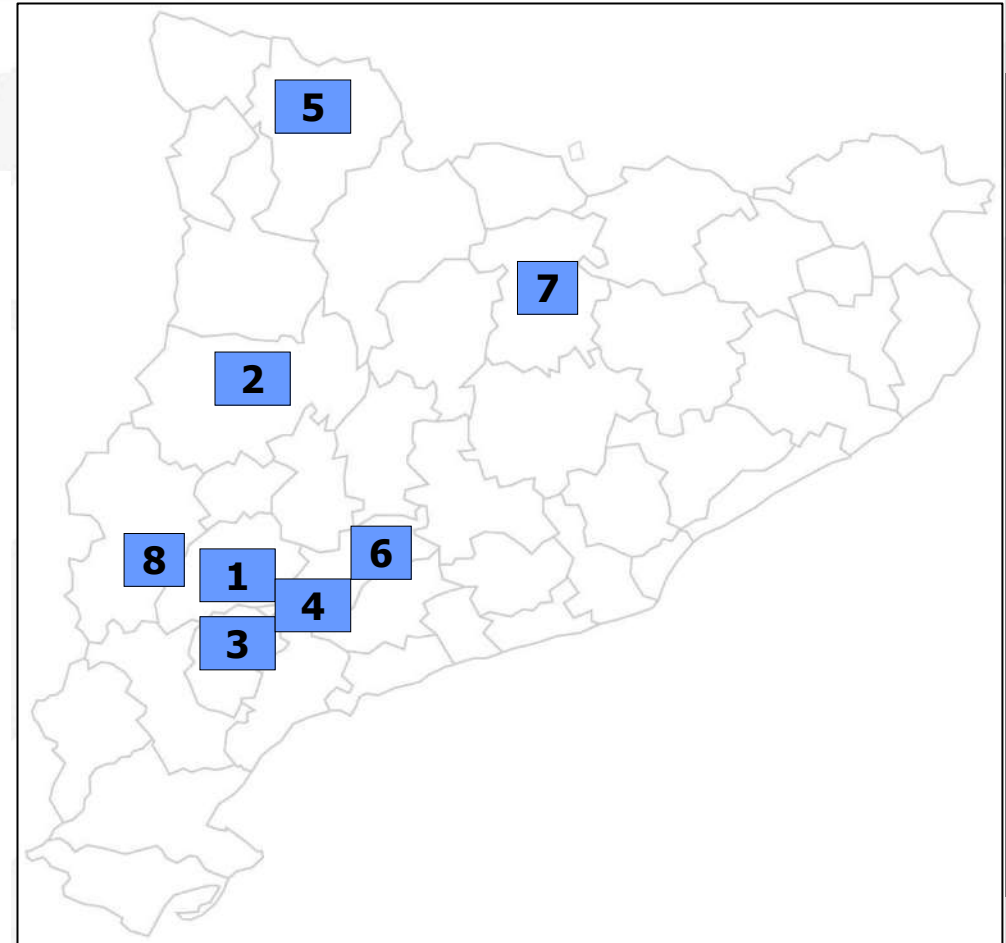


Zones on s'han realitzat inventaris d'edificis o infraestructures

C

Recerques IPEC Anàlisi (des de 2000)

1. El procés preindustrial de producció de calç a la comarca de les Garrigues
2. Percepció i ús del medi natural i del paisatge a les conques de Dellà, de Tremp i del Montsec
3. Petjades sobre el coster: arquitectura popular per a l'ús i aprofitament de l'entorn al Priorat
4. Les explotacions agràries aïllades a les Muntanyes de Prades
5. La casa bastida i viscuda. Arquitectura, mobiliari i urbanisme a les valls d'Àneu
6. La vinya al terme de Montblanc del 1850 al 1900 a través de les construccions agràries
7. L'espai domèstic i el mobiliari rural al Berguedà. Estudi del mobiliari i la relació amb el seu entorn
8. L'aprofitament històric de l'aigua a la Catalunya seca. Estudi del cas de Torrebesses (Segrià)

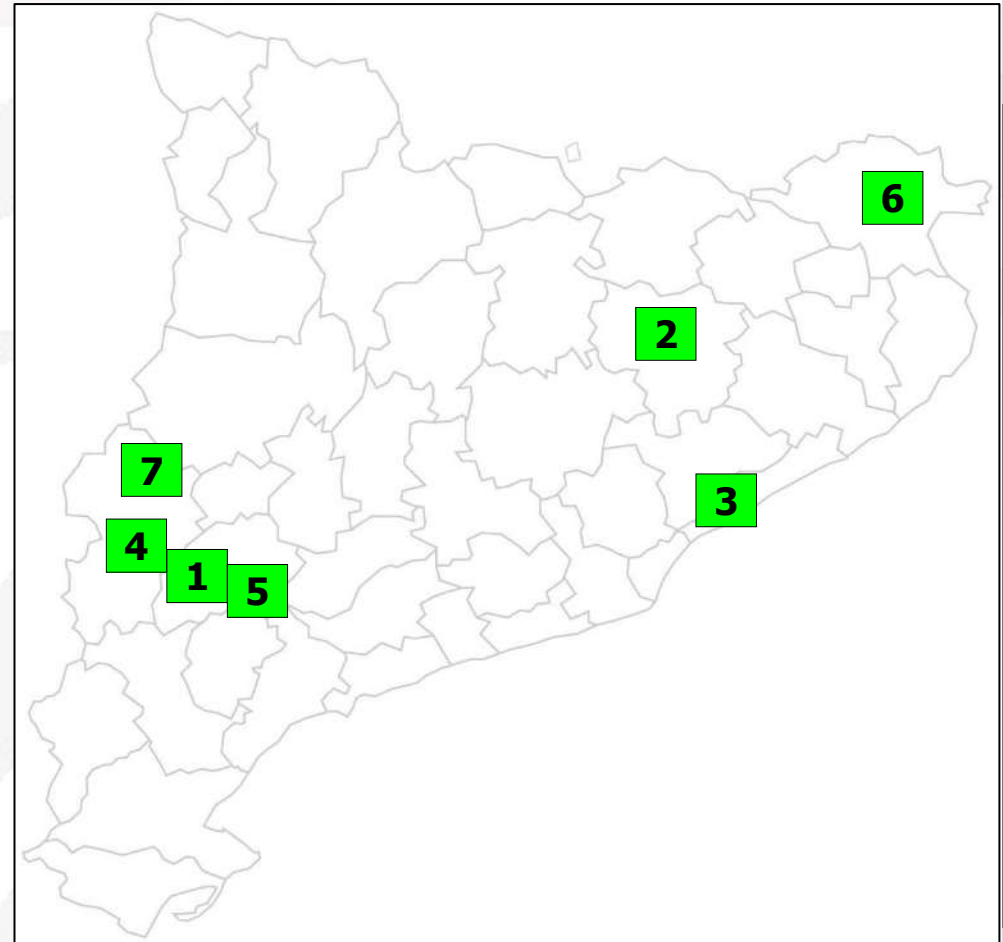


Zones on s'han realitzat inventaris d'edificis o infraestructures

C

Beques (des de 2006)

1. Recerca, estudi i catalogació dels testimonis d'arquitectura rural situats dins del terme de la Granadella
2. Les hortes del Ter a Manlleu
3. Alella: celler de bon vi. Tècniques vitícoles tradicionals
4. Aprofitament humà dels recursos hídrics de la Vall Major
5. Inventari de les masies, masos i pallisses del terme de Juncosa de les Garrigues
6. Safareigs o rentadors públics a l'Alt Empordà
7. Treball de recerca sobre el Patrimoni Etnològic del traçat de la sèquia de Fontanet a Lleida, Alcoletge, Vilanova de la Barca i Tèrmens





La pedra seca en els plans estatals de patrimoni

Els **Planes Nacionales** son instruments de gestió del patrimoni cultural, i s'articulen a partir de la coordinació entre els organismes de les Administracions estatal, autonòmica y local. Es coordinen des del **Instituto del Patrimonio Cultural de España, del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte:**

<http://ipce.mcu.es/conservacion/planesnacionales.html>

Un tècnic del Servei de Recerca i Protecció de la DGPCAAC participa en l'elaboració del **Plan Nacional d'Arquitectura Tradicional** (aprovació prevista per al setembre del 2013).



Per a consultes i possibles col·laboracions ens trobareu a

Direcció General de Cultura Popular,
Associacionisme i Acció Culturals

Pl. Salvador Seguí, 1-9 (edifici Filmoteca)

08001 Barcelona

Roger Costa Solé

rcosta@gencat.cat

Tel. 93 567 1042