

*DE L'EDAT MITJANA ALS NOSTRES DIES
PER UN CAMÍ DE TRAGINERS (treball
de camp 2.0)*

*JOAN ROSSINYOL i JOSEP M. RUÉ
(Editorial Piolet)*

Introducció

Donat el desconeixement de les comarques de Ponent per part dels mateixos habitants i la resta de conciutadans del país, cal aprofitar les característiques d'un territori per fer-lo visible, en el context d'una comarca en xarxa, explicar-lo al visitant, situar-lo en un mapa a una escala adequada.

Objectius

Volem abraçar un període de temps, els usos que ha tingut el territori, la gent que l'ha habitat, les modificacions que ha sofert... a través dels mitjans 2.0.

Un recorregut per un tram d'un camí ral, el de Lleida a Reus, limitant un espai comprès entre dos hostals de traguers: l'hostal del Marc, a la vall del riu Set i la Venta de la Serra, a la serra de la Llena, amb unes magnífiques vistes dels Pirineus fins a la serra del Montsant.

Què volem analitzar?

Les possibilitats que ofereix el món rural i les seves característiques a una persona curiosa que vulgui conèixer amb més intensitat aquesta realitat.

Què pretenem demostrar?

Les seves potencialitats com a destinació turística de cap de setmana, fora dels circuits explotats comercialment.

Què se'n sap?

Hi ha literatura, llibres, llegendes, cartes de poblament des de 1225, documents de particulars, notariais, capitulacions matrimonials, museus de la vida rural, col·leccions d'eines.



Tram del riu de Set i pas dels traginers del camí ral. En primer terme es veu parcialment l'hostal del Marc. Aquest espai quedarà inundat properament per l'embassament de l'Albagès (J. M. Rué)

Per què?

Pel desconeixement que hi ha i les possibilitats que ofereix; per la seva rusticitat; per explicar *in situ* els treballs del camp; el procés d'elaboració de l'oli (trobem una ruta de l'oli, senyalitzada i gestionada pel Consell Comarcal del Priorat i que enllaça amb la ruta del riu Set); els antics molins fariners; el paisatge; la gastronomia; les llegendes, i la seva arquitectura, amb els quilòmetres de marges i les cabanes de volta que són les autèntiques “catedrals de la pagesia”. Convidem l'individu a anar directament al territori i un cop allí li proposem de llegir o escoltar uns textos que descriuen el que té al davant, establint un diàleg subtil entre allò visual del present i allò altre evocat del passat, fent una reflexió i convertint-se en usuaris i transeünts.

On?

A la comarca de les Garrigues, a cavall del Priorat i la Conca de Barberà.

Quan?

Al llarg de tot l'any.

Com?

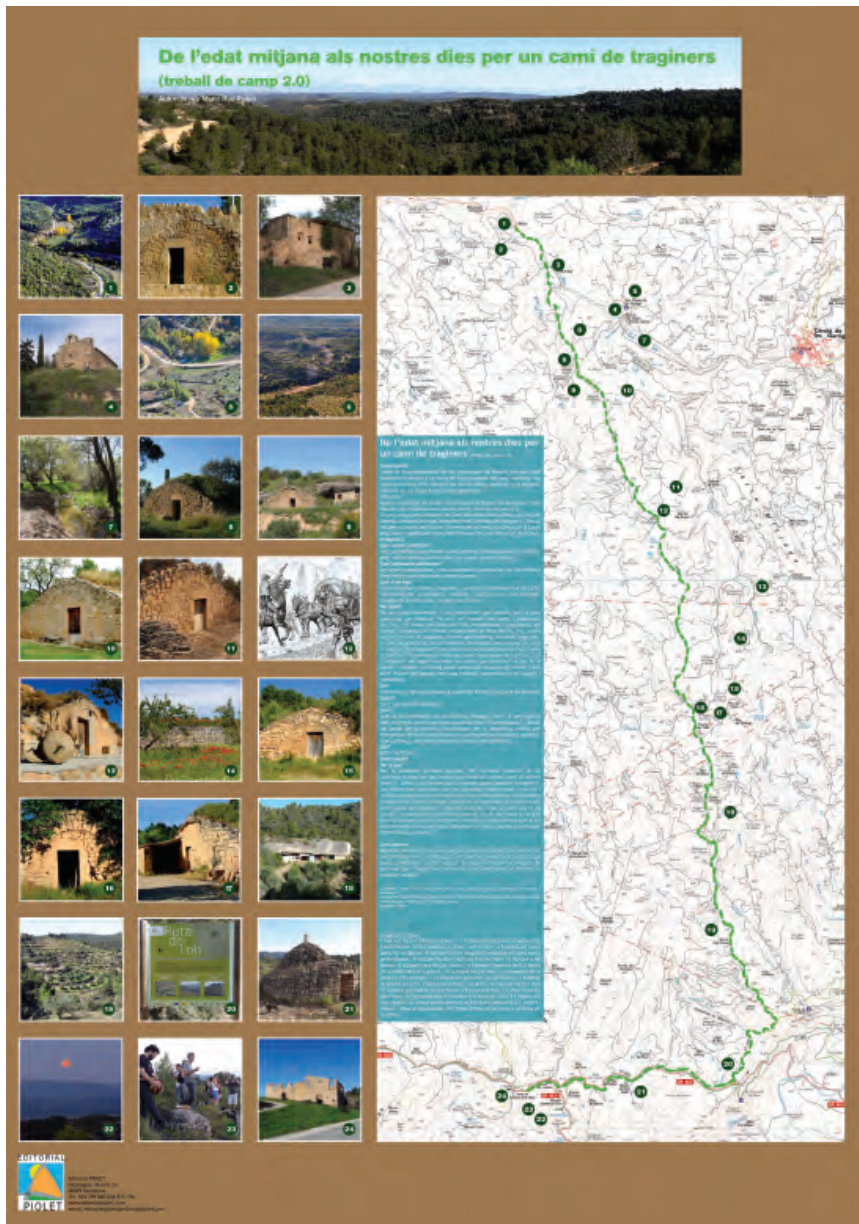
Amb la documentació de què es disposa, amb imatges i textos i la participació dels diferents actors que faran aquesta visita teatralitzada. També cal parlar de la creació d'aplicacions per a dispositius mòbils per interactuar de forma més dinàmica a través dels *smartphone* o tauletes. Es tracta d'una aplicació per poder preparar la visita amb antelació.

Qui?

Editorial Piolet

Per a qui?

Per al potencial turista amb interessos culturals.



Imatge del pòster presentat a la VII Trobada